

till florian beyerbach



born:
1981 in filderstadt

lives in:
stuttgart

nationality:
german

height:
184 cm

hair colour:
dark blonde

eye colour:
green

dialects :
schwäbisch / bayrisch

skills:
truck and motorcycle license / singing (bariton) / drums
/ percussion / fencing / pantomime / classic dancing /
microphone speaking

© hagen schnauss

cinema / tv

2024 | sehnen / kurzfilm hochschule der medien stuttgart / regie ferdinand kubiak
2023 | tatort odenthal (at) / ard / casting anja dihrberg / regie: miguel alexandre
2022 | angel of bravery / filmakademie baden-württemberg / regie dominik ströhle
2021 | sounds wrong 2.0 / regie mahyar goudarzi
2020 | tatort stuttgart - videobeweis (at) / ard / casting marion haack / regie rudi gaul
2019 | soko stuttgart / zdf / casting bavaria fiction / regie rainer matsutani
2019 | zerrissen / kurzfilm / hochschule ravensburg / regie leonie alber
2018 | wens um liebe geht / ard / casting marc schötteldreier / regie wolfgang eißler
2017 | die käpsele / trailer / regie larissa bauer
2017 | hubert und staller / ard/ regie carsten fiebeler
2016 | soko stuttgart / zdf / regie rainer matsutani
2016 | make up / kurzfilm filmakademie ludwigsburg/ arte / regie tarek röhlinger
2016 | nachbarschaftshilfe / kurzfilm / filmakademie ludwigsburg / regie lukas von berg, hannah katharina weissenborn
2015 | vorwärts immer! / kino / regie franziska meletzky
2015 | die welt der wunderlichs / kino / regie dani levy
2015 | wer aufgibt ist tot / ard / regie stephan wagner
2015 | gate away / kurzfilm filmakademie ludwigsburg / regie lea najjar
2014 | wann endlich küsst du mich? / swr / regie julia ziesche
2013 | die goldene gans / zdf / regie carsten fiebeler
2013 | der prinz von gmünd / kurzfilm / regie francisco gonzalez sendino
2012 | großer mann, ganz klein / sat.1 / regie sebastian vigg
2012 | soko stuttgart - die aufreißer / zdf / regie daniel helfer
2012 | zombie / kurzfilm filmakademie ludwigsburg / regie julia fischer
2012 | baron münchhausen / rolle «franz» / ard / regie andreas linke
2011 | dann lowinski / rolle «uwe» / sat.1 / regie uwe janson
2011 | der schlunz / rolle «brutus» / erf tv / regie rainer hackstock
2010 | projekt straßdorf / rolle «fett» / serienpilot / filmakademie ludwigsburg / regie florian baeker
2010 | alpha 0.7 / swr / regie marc rensing
2010 | wer wenn nicht wir / kino / regie andres veiel
2010 | das chinasyndrom / kurzfilm / filmakademie ludwigsburg / regie alexander tsukernyk
2009 | mann am fenster / tele top / regie h. h. rüegg
2008 | anouk / kurzfilm / hfg karlsruhe / regie a. pollo
2008 | elektrisches licht in einer kleinen stadt / spielofilm / hfg karlsruhe / regie m. teuscher
2007 | nacht vor augen / noirfilm, swr / regie b. bertele
2007 | die schwarze lilie / hauptrolle / gedichtverfilmung / hdm stuttgart / regie a. hampp
2006 | der letzte ruhetag / hauptrolle / kurzfilm / abschlussarbeit swr / regie j. bossert, e. zechel
2006 | kennst du eine(n) kennst du alle / spielofilm / regie t. dünschede
2005 | der fall b / kurzfilm / regie d. fink
2000 | moianacht / kurzfilm / hff münchen / regie s. hering

theater

2024 | was heisst hier wir? / eure formation / regie beyerbach, ullrich
2023 | clara & friedrich / eure formation / regie beyerbach, ullrich
2022 - 2019 | bonhoeffer / rolle u.a. bonhoeffer, bethge / eure formation / regie beyerbach, ullrich
2022 - 2018 | nach europa / rollen u.a. flüchtling, schleuser, comandante / eure formation / regie beyerbach, ullrich
2022 - 2017 | play luther / rolle luther / eure formation / regie beyerbach, ullrich
2017 | die bremer stadtmusikanten / rollen besitzer des hunder, räuber / staatstheater karlsruhe / regie thomas gerber
2017 | die bremer stadtmusikanten / rollen besitzer des hunder, räuber / staatstheater karlsruhe / regie thomas gerber
2014 | der kissenmann / rolle «michal» / theater der altstadt / regie uwe hoppe
2014 | play luther / rolle «luther» / eure formation / regie beyerbach, ullrich
2012 | tagebuch eines wahnsinnigen / seit 2010 / staatstheater karlsruhe - interkulturelles projekt / regie bāno axionov
2009 | südstadtindianer / rolle «anton» / kammertheater karlsruhe / regie h. r. kucich
2009 | buffalo bill / rolle «anton» / kammertheater karlsruhe / regie h. r. kucich
2009 | vier fenster zum garten / rollen «paul», «joel», «jean» / sommertheater winterthur / regie h. ostrowsky
2009 | mein freund harvey / rolle «dr. sanderson» / sommertheater winterthur / regie h. ostrowsky
2009 | tod auf dem nil / rolle «simon doyle» / sommertheater winterthur / regie p. roussel
2008 | die bremer stadtmusikanten / rollen «besitzer des hundes», «räuber» / staatstheater karlsruhe / regie t. gerber
2008 | die räuber / rolle «roller» / luisenburgfestspiele wunsiedel / regie p. wullenweber
2008 | der räuber hotzenplotz / rolle «seppel» / luisenburgfestspiele wunsiedel / regie c. nickel
2007 | ronja räubertochter / rolle «fjosok» / theater ingolstadt / regie p. besson
2007 | dogville / rolle «bill hanson» / theater ingolstadt / regie d. von gunten
2006 | maria stuart / rolle «graf bellievre» / schloßtheater celle / regie h. ruprecht
2006 | mythos marlene / rolle «jim webster» / komödie im marquardt / regie j. van nelsen
2005 | igraine ohnefurcht / rollen «bertram», «buch», «siegbert» / badische landesbühne / regie l. brandshöfer
2005 | hamlet / rollen «rosenkranz», «osrick» / badische landesbühne / regie a. ingenhaag
2004 | urfaust / rollen «valentin», «forsch», «chor» / badische landesbühne / regie c. ramm
2004 | die reise nach brasilien / rolle «aljoscha» / badische landesbühne / regie u. volz
2004 | furcht und elend des dritten reiches / rollen «k. heinrich», «h. fenn», u.a. / badische landesbühne / regie s. sarnow
2003 | der gestiefelte kater / rolle «hans» / badische landesbühne / regie o. wildgruber
2003 | der name der rose / rolle «venantius» / freilichtspiele schwäbisch hall / regie h. arnold
2002 | picknick im felde / rolle «zapo» / roxy ulm / regie j. arnhold
2002 | woyzek / rolle «andres» / adk ulm / regie a. kloos
2001 | fette männer im rock / rolle «bishop» / adk ulm / regi s. zinke
2001 | besuch der alten dame / rolle «guido hauser» / stadttheater ulm / regie w. hagemann

education

akademie für darstellende kunst, ulm
lehrgang / studiosprecher bei international voice

awards

«tagebuch eines wahnsinnigen» / ausgezeichnet mit dem tschechowpreis in taganrog 2010 /
ausgezeichnet mit dem gogol-preis in moskau 2012

agentur factory | gisela haarmann-böndel | am braunsacker 44 | 50765 köln
fon 0221 590 4525 | fax 0221 959 1926
mail@agenturfactory.de | www.agenturfactory.de