

katja heinrich



geboren:
1975 in neustrelitz

lebt in:
mülheim an der ruhr

nationalität:
deutsch

größe:
173 cm

haarfarbe:
blond

augenfarbe:
blau

sprachen:
englisch / französisch

dialekte:
sächsisch / berlinerisch

Fähigkeiten:
gesang (sopran) / gesellschaftstanz / reiten / fechten /
schwimmen

film / tv

2024 | ingo thiel - die frau ohne gesicht (at) / durchgehende rolle / zdf / regie christine hartmann
2024 | fleisch / zdf das kleine fernsehspiel / casting karimah el-giamal / regie eike weinreich
2023 | ingo thiel - yvonne und der tod / durchgehende rolle / zdf / regie niki stein
2022 | ingo thiel - briefe aus dem jenseits / durchgehende rolle / zdf / casting emrah ertem / regie niki stein
2022 | bettys diagnose / zdf / casting sandra köppe / regie kerstin schefberger
2021 | ingo thiel - wo ist meine schwester / durchgehende rolle / zdf / casting emrah ertem / regie markus imboden
2020 | ingo thiel - ein mädchen wird vermisst / durchgehende rolle / zdf / regie markus imboden
2019 | die rentnercops / ard / casting marc schötteldreier / regie claudia jüptner-jonstorff
2019 | unsere wunderbaren jahre / ard / casting nina haun / regie elmar fischer
2019 | soko köln / zdf / casting dominik klingberg / regie mascha schilinski
2018 | ingo thiel - die spur der mörder / durchgehende rolle / zdf, arte / casting emrah ertem / regie urs egger
2018 | lindenstraße / ard / regie ester amrami
2018 | phoenixsee / wdr / regie bettine wörnle
2017 | die fuchsin / ard / regie sabine derflinger
2017 | ingo thiel - ein kind wird gesucht / durchgehende rolle / casting simone bär / zdf / regie urs egger
2016 | soko wismar / zdf / regie oren schmuckler
2016 | bettys diagnose / zdf / regie jan markus linhof
2015 | tatort köln – tanzmariechen (at) / ard / regie thomas jauch
2014 | das kloster bleibt im dorf / zdf / regie walter weber
2014 | mordshunger / zdf / regie marcus weiler
2014 | ein fall von liebe / ard / regie frauke thielecke
2014 | soko köln / episodenhauptrolle / zdf / regie l.-g. lotz
2014 | mord mit aussicht / ard / regie lars jessen
2013 | soko wismar / zdf / regie samira radschi
2013 | tatort münster - die chinesische prinzessin / ard / regie lars jessen
2012 | heldt / zdf / regie buddy giovinazzo
2011 | dann lowinski / sat.1 / regie richard huber
2011 | der letzte bulle / sat.1 / regie sophie allet-coche
2011 | cheap circles / vordiplomfilm ruhrakademie / regie simone oger
2011 | tatort münster - zwischen den ohren / ard / regie franziska meletzky
2009 | stromausfall / kurzfilm khm / regie sarah winkenstette
2006 | die frau vom checkpoint charlie / zdf / regie miguel alexandre
2005 | die familienanwältin / rtl / regie richard huber
2004 | das kanzleramt / ard / regie h.-c. blumenberg
2003 | anja und anton / rolle «sofia» / kinospot köln / regie karl-heinz käfer
2002 | wolffs revier / episodenhauptrolle / sat.1 / regie jürgen heinrich
2001 | alphateam / sat.1 / regie christoph röhl
2000 | herzschlag - ärzteteam nord / episodenhauptrolle / zdf / regie sebastian monk
2000 | wolffs revier / sat.1 / regie ahrend aghte
1999 | das schloss meines vaters / zdf / regie karola hattop
1998 | die handschrift des mörders / prosieben / regie hajo gies
1998 | wolffs revier / sat.1 / regie michael mackenroth
1999 - 1997 | diverse projekte mit andreas dresen, roland gräf, helke misselwitz, abel lindner, stanislav mucha, robert jäger

theater

2025 | liederabend / what is this thing called love / konzeption, inszenierung und gesang katja heinrich
2025 - 2023 | la paloma ohé / liederabend / grillo theater essen / konzeption, inszenierung und gesang katja heinrich
2025 - 2012 | wein, weib...&cello / lyrik und musik / eigene konzertreihe
2023 - 2022 | philoktet / prinz regent theater bochum / regie hans dreher
2023 - 2020 | kopfhören / mosel musikfestival / eigene lesereihe
2021 | sommernachtstraum mendelssohn / shakespeare / duisburger philharmoniker, theater duisburg / sprecherin / regie axel kober
2020 - 2019 | der gott des gemetzels / prinz regent theater bochum / regie oliver paolo thomas
2019 | der gott des gemetzels / austropott / dortmunder u
2018 | alle 7 wellen / austropott / dortmunder u
2018 - 2016 | gut gegen nordwind / austropott / dortmunder u
2016 | geisterstunde a.d. oper essen, gesang
2015 | die wunderübung / dortmunder u
2010 | effi briest / theater essen / regie cilli drexel / seit 2008
2010 | ein volksfeind / weibliche hauptrolle «katrine stockmann» / theater essen / regie thomas ladwig / seit 2009
2010 | hit me baby after midnight / popmusikalischer abend / gesang / theater essen / seit 2009
2008 | wir sind immer oben // rolle «tine» / theater essen / ua von dirk laucke / regie henning bock
2008-2005 | schauspiel essen schmelzpunkt / rolle «catha» / regie henning bock das meerschweinchen / rolle «franziska» / regie cilli drexel / der kick / diverse rollen / regie lillih leinenweber / café europa / rolle «schauspielerin» / regie s. sewella / some girl(s) / rolle «sam» / regie annette pullen / bastien u. bastienne / rolle «zauberlehrling» / regie karsten kirchmeier / volksvernichtung / rolle «bianca» / regie david bösch / 8 frauen» / rolle «augustine» / regie elias perrig / ambrosia / rolle «kellnerin» / regie anselm weber / stier / rolle «greta» / regie annette pullen
2004 | sommergäste / rolle «olga» / schauspiel hannover / regie anselm weber
2004 - 2001 | paul u. paula / rolle «paula» / hans-otto-theater potsdam / regie alexander hawemann
2004 - 2001 | der eingebildete kranke / rolle «toinette» / hans-otto-theater potsdam / regie philippe besson
2004 - 2001 | rocky horror picture show / rolle «columbia» / hans-otto-theater potsdam / regie philippe besson
2004 - 2001 | albert speer / rolle «margaret speer» / hans-otto-theater potsdam / regie alexander lang
2004 - 2001 | don carlos / rolle «eboli» / hans-otto-theater potsdam / regie herbert olschok
2000 | totenanz / rolle «judith» / staatsschauspiel dresden / regie valentin jeker
1999 | messer in hennen / nationaltheater weimar / regie martin ratzinger
1998 | bekannte gesichter, gemischte gefühle / rolle «doris» / maxim gorki studio, theater unterm dach, berlin / regie ursula werner
1998 | die zeit und das zimmer / rolle «marie stäuber» / maxim gorki studio, theater unterm dach, berlin / regie uli hoch

ausbildung

hochschule für film und fernsehen hff konrad wolf, potsdam-babelsberg

auszeichnung

2020 ``ein kind wird gesucht`` wird mit dem goldenen kompass ausgezeichnet
2018 ein kind wird gesucht erhält publikumspreis deutsches fernsehrimi-festival wiesbaden
2017 nominiert für den deutschen schauspielpreis ``starker auftritt``