

**geboren:**

1986 in ruda slaska (polen)

**lebt in:**

witten (ruhrgebiet)

**nationalität:**

deutsch

**größe:**

170 cm

**haarfarbe:**

dunkelblond

**augenfarbe:**

grün

**sprachen:**

polnisch (muttersprache) / englisch (sehr gut) /  
spanisch (gk)

**dialekte:**

ruhrdeutsch

**Fähigkeiten:**

reiten / kung fu / ukulele / badminton / fechten / judo /  
schwimmsport tai-chi chuan / wellenreiten / windsurfen

© caroline schreer

**film / tv**

2024 | für alle fälle familie / sat1 / episodенrolle / casting till zink (bavaria fiction) / regie sebastian klees, martina allgeyer, janis rattenni  
2024 | solon / spielfilm / regie samir saad  
2022 | eher fliegen hier ufos / wdr / regie ingo haeb, gina wenzel  
2022 | die erste bahn (at) / spielfilm / masterabschlussfilm fh dortmund / regie gero brötz, markus veith  
2022 | viel nebel im november (at) / bachelorabschlussfilm fh dortmund mittellanger spielfilm / regie anna lena höhne  
2022 | die cindy aus marzahn show / rtl / regie joshua seehausen  
2021 | nord bei nordwest / ard / casting marion haack / regie christiane balthasar  
2020 | billy kuckuck / ard / casting dayanir und hellwig casting / regie thomas freundner  
2020 | rosamunde pilcher - herzensläufe / zdf / casting anna kowalski / regie marc prill  
2020 | wilsberg / zdf / casting dayanir und hellwig casting / regie dominic müller  
2020 | alles was zählt / rtl / casting tina rinderspacher / regie hye-rim kim, lutz von sicherer  
2019 | der lissabon krimi - die verlorene tochter / ard / regie tim trageser  
2019 | der lissabon krimi - zum schweigen verurteilt / ard / regie tim trageser  
2019 | die fuchsin / ard / regie sabine derflinger  
2018 | der lissabon krimi - feuerteufel / ard / jens wischnewski  
2018 | der lissabon krimi - dunkle spuren / ard / jens wischnewski  
2018 | der staatsanwalt / zdf / regie johannes grieser  
2017 | die einladung / kurzfilm / regie thorsten schade  
2016 | de zaak menten / tv serie niederlande / regie tim oliehoek  
2016 | nachspielzeit / kurzfilm / regie david n. koch  
2015 | club der roten bänder / vox / regie richard huber  
2012 | courage / kurzfilm fh dortmund / regie lukas naasz  
2010 | eine weihnachtsgeschichte / kurzfilm fh dortmund / regie anna sowo koenning  
2007 | kurzfilme an der new york film academy / regie diverse

## **theater**

2023 | turandot oder theater als fest / bürgerhaus köln kalk / regie irina miller  
2021 | gretchen 89ff / gastspielproduktion / regie tabea nora schattmaier  
2018 | fang den mörder / lesung gloria theater köln / regie klaus prangenberg  
2017 | roomservice – 18. staffel / kunsthaus rhenania  
2017 | freunde der italienischen oper / theater freudenhause essen / regie markus andreae  
2016 | fussball – frauen – ferde / theater freudenhause essen / regie thos renneberg  
2016 | a great feast of languages – translating shakespeare conference / british council, schloss wahn / regie diverse  
2015 | gipfelstürmer 2.0 ( übernahme) / freies werkstatt theater köln / regie diverse  
2014 | roomservice -15. Staffel / kunsthaus rhenania / regie gregor weber  
2014 | tape / horizont theater köln / regie thomas wenzel  
2014 | p.r.o.p.a.g.a.n.d.a / orangerie theater köln / regie janosch rolloff  
2013 | roomservice 14. staffel / kunsthaus rhenania / regie gregor weber  
2013 | addicted – suche und sucht / freies werkstatt theater köln, orangerie theater köln / regie jost meyer

## **ausbildung**

2022 | schauspielcoaching bei new york coach jordan beswick  
2022 | 2-day on-camera workshop lvl 1 eric reis  
2021 | on camera scene study intensive bei séamus mcnelly  
2021 | die zweite haut“ - kompakte rollenvorbereitung für castings jens roth  
2019 | jens roth - source tuning boost your character  
2019 | tim garde - chubbuck&choices  
2018 - 2016 | meisner intensiv kurse andré bolouri  
2016 | mag film acting workshop mac aden grey  
2013 | camera acting workshop andré nagel, nadin atarodi  
2010 - 2014 | theaterakademie köln  
2007 | „8-week acting for film workshop“ new york film academy, la  
2006 - 2007 | schauspieltraining nach strasberg tony glaser

## **auszeichnung**

2022 | „die einladung“ / phoenix rising international film festival (uk) best actor  
2022 | „die einladung“ / days of the dead film festival (atlanta/ usa) - best actor  
2022 | „die einladung“ / shiny sparkle independent online film festival - best actor  
2021 | „die einladung“ (the invitation) artisan international film festival / best actor  
2021 | „die einladung“ (the invitation) voff-vonline film fest / best actor  
2020 | „die einladung“ / edwood filmfestival - best actor  
2020 | „die einladung“ / independent shorts awards los angeles (usa) - gold award best acting duo  
2020 | „die einladung“ / so you think you can direct or act - best of festival actor  
2020 | „die einladung“ (the invitation) cinema world fest awards usa / award of recognition actor  
2020 | „die einladung“ (the invitation) world premiere film awards usa / best actor

 **agentur factory | gisela haarmann-böndel | am braunsacker 44 | 50765 köln**  
fon 0221 590 4525 | fax 0221 959 1926  
mail@agenturfactory.de | www.agenturfactory.de 